

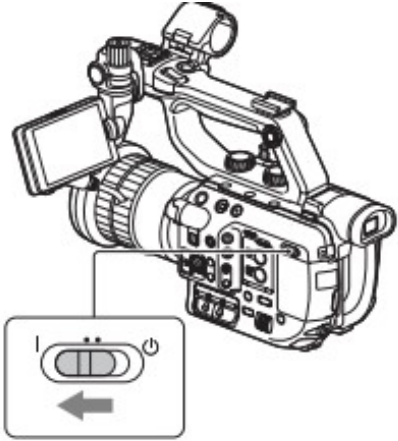
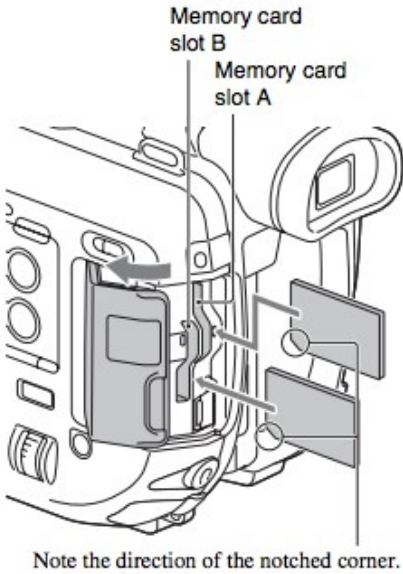
QUICK GUIDE

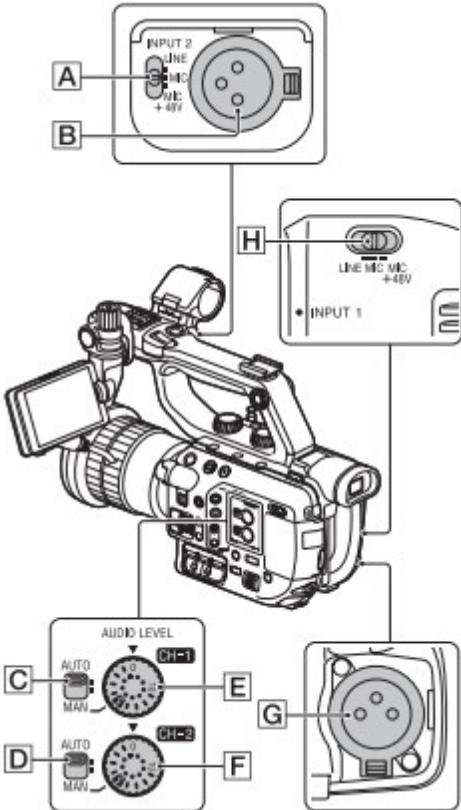
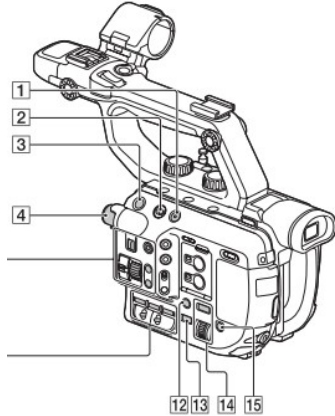
MODEL:

Sony PXW-FS5


SPECIFICATIES:

Videokwaliteit	XAVC QFHD : MPEG-4 AVC/H.264 4:2:0 Long profile XAVC HD : MPEG-4 AVC/H.264 4:2:2 Long profile	AVCHD : MPEG-4 AVC/H.264 AV- CHD 2.0 format compatible
Frame rate	Recording Frame Rate XAVC QFHD (3840 x 2160) @29.97p, 25p, 23.98p 100Mbps/60Mbps XAVC HD (1920 x 1080) @59.94p, 50p, 50Mbps/35Mbps XAVC HD (1920 x 1080) @59.94i, 50i, 50Mbps/35Mbps/25Mbps XAVC HD (1920 x 1080) @29.97p, 25p, 23.98p, 50Mbps/35Mbps XAVC HD (1280 x 720) @59.94p, 50p, 50Mbps	AVCHD (1920 x 1080) @59.94p, 50p, PS mode(28Mbps) AVCHD (1920 x 1080) @59.94i/50i/29.97p/25p/23.98p AVCHD (1280 x 720) @59.94p, 50p
Sensor	Exmor" Super35 CMOS Sensor	

Opnametijd XQD 128GB	XAVC-L QFHD 100 mode XAVC-L QFHD 60 mode XAVC-L HD 50 mode XAVC-L HD 35 mode XAVC-L HD 25 mode AVCHD@LPCM 2ch PS Mode AVCHD@LPCM 2ch FX Mode AVCHD@LPCM 2ch FH Mode AVCHD@LPCM 2ch HQ Mode	130 min 200 min 240 min 340 min 440 min 560 min 680 min 900 min 1160 min
Batterijduur	Sony BP-U60 accu	2 uur op hoogste kwaliteit
Geluidsinput	2x XLR	
Video output	1 x BNC SD/HD/3G-SDI	1 x HDMI Type A
Power		Schuif de schakelaar, naar links om de camera aan te zetten.
Memory		De camera werkt op SD-kaarten. De twee poorten hiervoor bevinden zich aan de linker-achterkant achter het deurtje.

<p>Geluid</p>		<p>Er zit een XLR-ingang aan de rechterkant van de camera (hier aangeduid met B).</p> <p>Hier direct links naast zit een schuifknop om +48V fantoomvoeding aan de microfoon te geven.</p> <p>Er zit ook een XLR-ingang aan de achterkant van de camera (hier aangeduid met G).</p> <p>Hier direct rechts naast zit een schuifknop om +48V fantoomvoeding aan de microfoon te geven.</p> <p>De audio controls zitten aan de linkerkant van de camera. Hier kun je met de schuifknoppen (C en D) de audio levels automatisch laten regelen door de camera, of manueel bedienen door middel van de twee draaiknoppen (E en F).</p>
<p>Autofunctie beeld</p>		<p>Druk op de FULL AUTO toets (1). De automatische iris (alleen met compatibele lenzen), AGC, auto sluiters, ATW (automatische tracing witbalans) functies worden dan ingeschakeld om de helderheid en witbalans te regelen. Om elke functie handmatig bedienen, zet u de Full Auto modus uit.</p>
<p>Reset</p>		<p>Ga in het menu naar het SYSTEM submenu. Scroll in dit menu naar beneden en daar vind je de INITIALIZE. Volg de instructies op het scherm en de camera wordt gereset.</p>

<p>Slow & Quick Motion</p>	<p>Met Slow & Quick Motion kan in een aantal verschillende, afwijkende frame rates worden opgenomen. Zie hiervoor het kopje Frame Rate, hierboven in de quick guide.</p> <p>LET OP: De fs5 werkt met een opname buffer waardoor je maximaal onderstaande opname tijd hebt in SLOW mode:</p> <p>Bij 25p/50p: 100fps: 19 sec. 200fps: 9 sec. 400fps: 12 sec 800 fps: 23 sec.</p> <p>Bij 24p/30p/60p: 120fps: 16 sec. 240fps: 8 sec. 480fps: 10 sec 960fps: 19 sec.</p>	<p>Ga naar het SLOW & QUICK menu in het CAMERA/PAINT submenu van het hoofdmenu. In het [SLOW & QUICK] menu: - Selecteer je [FRAME RATE]. Dit is de frame rate waarin wordt opgenomen. - Selecteer je [REC FORMAT]. Dit is het formaat en de frame rate waarin de video opgeslagen en afgespeeld wordt. [REC TIMING] Dit is het moment dat je de record knop indrukt (aan het begin, midden of einde van de opname) Selecteer nu [EXECUTE] en de camera staat in Slow & Quick Motion mode.</p>
<p>Inladen</p>		<p>Zorg dat je de GEHELE mappenstructuur importeert. Als je dit niet doet heb je kans op storingen of ontbrekende audio.</p>