

**QUICK GUIDE**

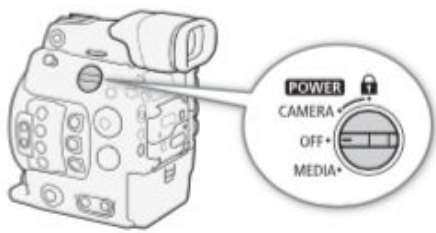
MODEL:

**Canon C300II**

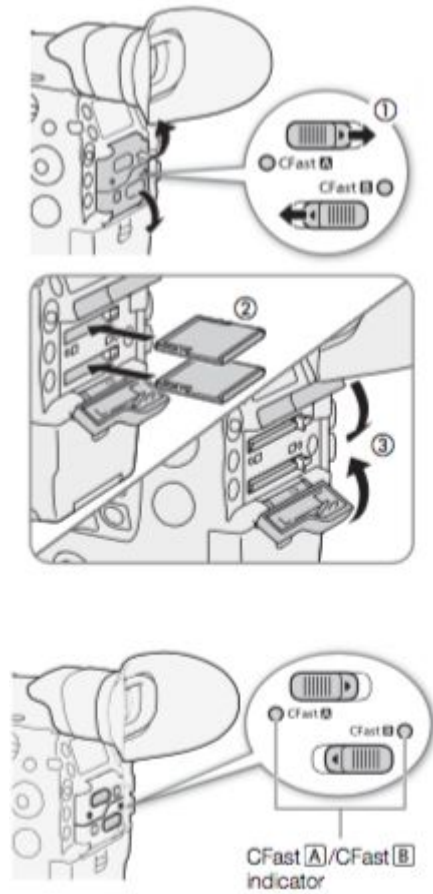


SPECIFICATIES:

<p><b>Videokwaliteit</b></p>	<p>XF AVC            Video compression Formats: MPEG-4            AVC/H.264            CFast Card            Intraframe Recording Resolution :            4096x2160/3840x2160, 2048x1080,            1920x1080            Signal Configuration : Y CC422/RG84            44 (10/12-bit)(Only with 2048x1080 or            1920x1080; 29.97p, 23.98p, 25p and            24p)            LongGOP Resolution: 2048 x            1080/1920 x 1080            Signal: YCC422 10-bit</p> <p>SD Card            LongGOP Recording Only            (Proxy)Resolution : 2048 x 1080 / 1920            x 1080            Signal: YCC420 8-bit</p> <p>Photo: JPEGResolution : 2048 x 1080,            1920 x 1080r</p>	
<p><b>Frame rate</b></p>	<p>59.94 Hz Mode            59.94i/p, 29.97p, 23.98p</p>	

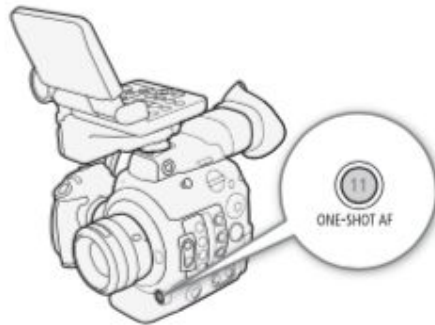
	<p>50 Hz Mode 50i/p, 25p</p> <p>24 Hz Mode 24p</p>																															
<b>Sensorgrootte en aantal sensoren</b>	Super 35mm CMOS Sensor																															
<b>Opnametijd 2x CFast 2.0 256GB 510MB/s</b>	<p>Primary clips</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>CFast card capacity → Bit rate ↓</th> <th>64 GB</th> <th>128 GB</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>[410 Mbps Intra-frame]</td> <td>20 min.</td> <td>40 min.</td> </tr> <tr> <td>[310 Mbps Intra-frame]</td> <td>25 min.</td> <td>50 min.</td> </tr> <tr> <td>[225 Mbps Intra-frame]</td> <td>35 min.</td> <td>75 min.</td> </tr> <tr> <td>[210 Mbps Intra-frame]</td> <td>40 min.</td> <td>80 min.</td> </tr> <tr> <td>[160 Mbps Intra-frame]</td> <td>50 min.</td> <td>105 min.</td> </tr> <tr> <td>[50 Mbps Long GOP]</td> <td>165 min.</td> <td>335 min.</td> </tr> </tbody> </table> <p>Proxy clips</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Bit rate → SD card capacity ↓</th> <th>[35 Mbps Long GOP]</th> <th>[24 Mbps Long GOP]</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>16 GB</td> <td>60 min.</td> <td>85 min.</td> </tr> <tr> <td>32 GB</td> <td>120 min.</td> <td>175 min.</td> </tr> </tbody> </table>	CFast card capacity → Bit rate ↓	64 GB	128 GB	[410 Mbps Intra-frame]	20 min.	40 min.	[310 Mbps Intra-frame]	25 min.	50 min.	[225 Mbps Intra-frame]	35 min.	75 min.	[210 Mbps Intra-frame]	40 min.	80 min.	[160 Mbps Intra-frame]	50 min.	105 min.	[50 Mbps Long GOP]	165 min.	335 min.	Bit rate → SD card capacity ↓	[35 Mbps Long GOP]	[24 Mbps Long GOP]	16 GB	60 min.	85 min.	32 GB	120 min.	175 min.	
CFast card capacity → Bit rate ↓	64 GB	128 GB																														
[410 Mbps Intra-frame]	20 min.	40 min.																														
[310 Mbps Intra-frame]	25 min.	50 min.																														
[225 Mbps Intra-frame]	35 min.	75 min.																														
[210 Mbps Intra-frame]	40 min.	80 min.																														
[160 Mbps Intra-frame]	50 min.	105 min.																														
[50 Mbps Long GOP]	165 min.	335 min.																														
Bit rate → SD card capacity ↓	[35 Mbps Long GOP]	[24 Mbps Long GOP]																														
16 GB	60 min.	85 min.																														
32 GB	120 min.	175 min.																														
<b>Batterijduur</b>	Canon BP-A60	300MIN																														
<b>Geluidsinput</b>	2x XLR																															
<b>Video output</b>	1 x 3G-SDI 1 x HDMI																															
<b>Power</b>		Draai de knop naar camera stand om hem aan te zetten.																														

**Memory**



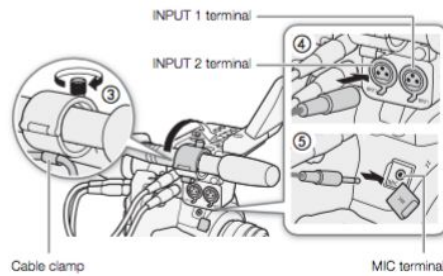
De camera werkt op CFast-geheugen. Er zijn hiervoor twee poorten aanwezig. Deze zijn geplaatst aan de achterkant van de camera

**Focus**

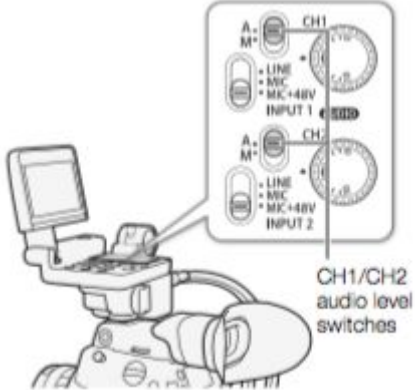
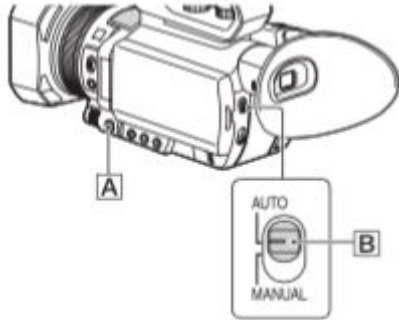



Voor volledig automatische focus: druk de voorste knop in.

**Geluid**



-

		
<b>Autofunctie beeld</b>		<p>Neem voor volledig automatische opname de volgende stappen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zet schakelaar b om naar auto voor automatische regeling van de iris, gain en shutter speed.</li> <li>- Zet de schakelaar bij FOCUS op AUTO.</li> </ul>
<b>Kaart selecteren</b>		<p>Voor het kiezen van de opnamekaart, druk op de knop die bij de cardslot staat.</p>
<b>Reset</b>		
<b>Inladen</b>	<p><b>Premiere Pro:</b> Zorg dat je de GEHELE mappenstructuur importeert, niet alleen de MTS files. Als je dit niet doet heb je kans op storingen of ontbrekende audio.</p>	<p><b>Final Cut:</b> AVCHD footage inladen met FCP doe je via de log &amp; transfer functie. Ook hier geldt dat het direct inladen van MTS bestanden voor storingen en ontbrekende audio kan zorgen. Kopieer dus de gehele mappenstructuur vanaf de SD kaart.</p>